

BIG ART PÅ KUNSTHAL CHARLOTTENBORG

Byens Netværk 11.12.18

Tekst og foto: Line Dea Langkjær

BYENS NETVÆRK



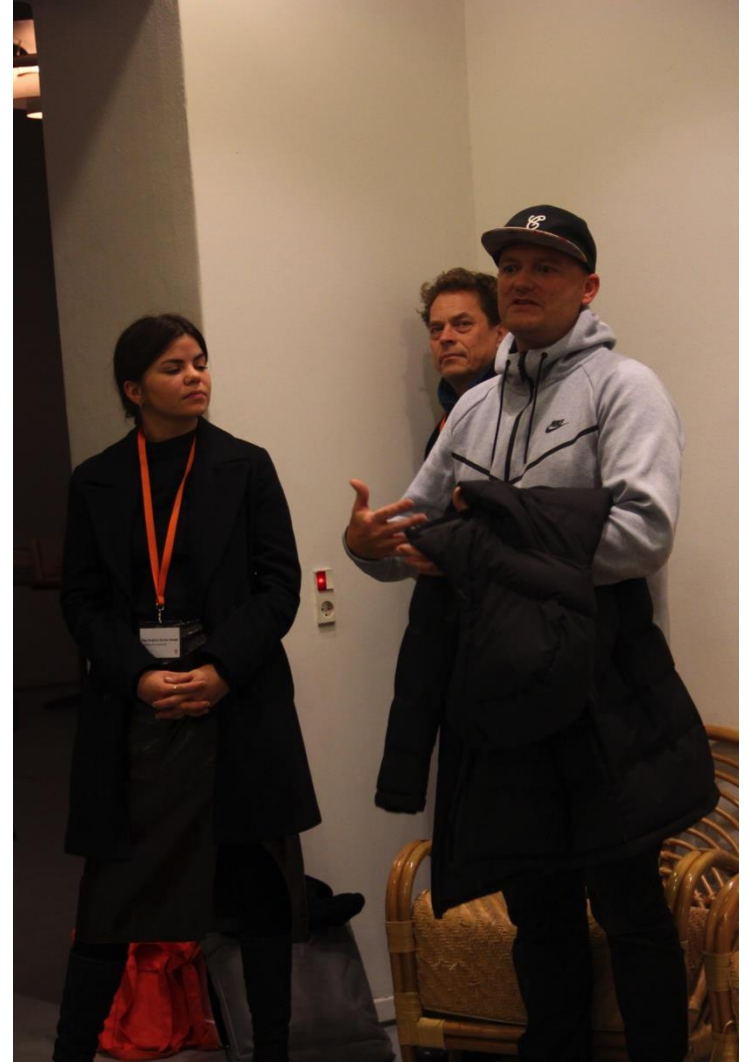


Hvordan ser det ud, når arkitekter samarbejder med kunstnere? På Kunsthal Charlottenborg viser udstillingen "BIG Art" kunstværker, hvor arkitektfirmaet BIG på forskellige måder har været involveret. Byens Netværk besøgte udstillingen og blev ikke kun præsenteret for en række spændende kunstværker, men fik også et indblik i, hvilke overraskende og anderledes opgaver, et arkitektfirma kan kaste sig over.

Udstillingens navn "BIG Art" henviser ikke kun til arkitektfirmaets navn "BIG" men også til størrelsen på værkerne, der alle er i stor skala, og som vises 1:1.

Inden vi blev guidet gennem udstillingen, havde vi inviteret Arkitekturministeriet med til en snak om midlertidig arkitektur. Arkitekturministeriet er en tværfagligt virksomhed, der løser forskellige opgaver inden for arkitektur, design, kunst m.m. De tilbyder at udføre alle faser af en proces, så både designdelen og produktionsdelen er i deres hænder.

Udstillingen viser værker fra internationalt anerkendte kunstnere som Ai Weiwei, Douglas Coupland, Jeppe Hein, Julie Edel Hardenberg, Superflex, Victor Ash og HuskMitNavn.



Henriette Sofie Larsen fra Byens Netværk bød velkommen, hvorefter Olga Regitze Dyrlov Høegh og Bo Benzon fra Arkitekturministeriet fortalte os om deres arbejde med midlertidig arkitektur.



Har du set giraffen? På Kunsthal Charlottenborg er den lige så høj som en levende giraf.







HuskMitNavns vægudsmykning til et kollegium tegnet af BIG er en humoristisk afbildning af nutidens unge.





Et af udstillingens hovedværker er huset fra Lars Von Triers nye film "The House That Jack Built".



John Kørners "Reflecting Problems" er et billede på alle de gode ting, problemer kan føre med sig.





Tak for i dag